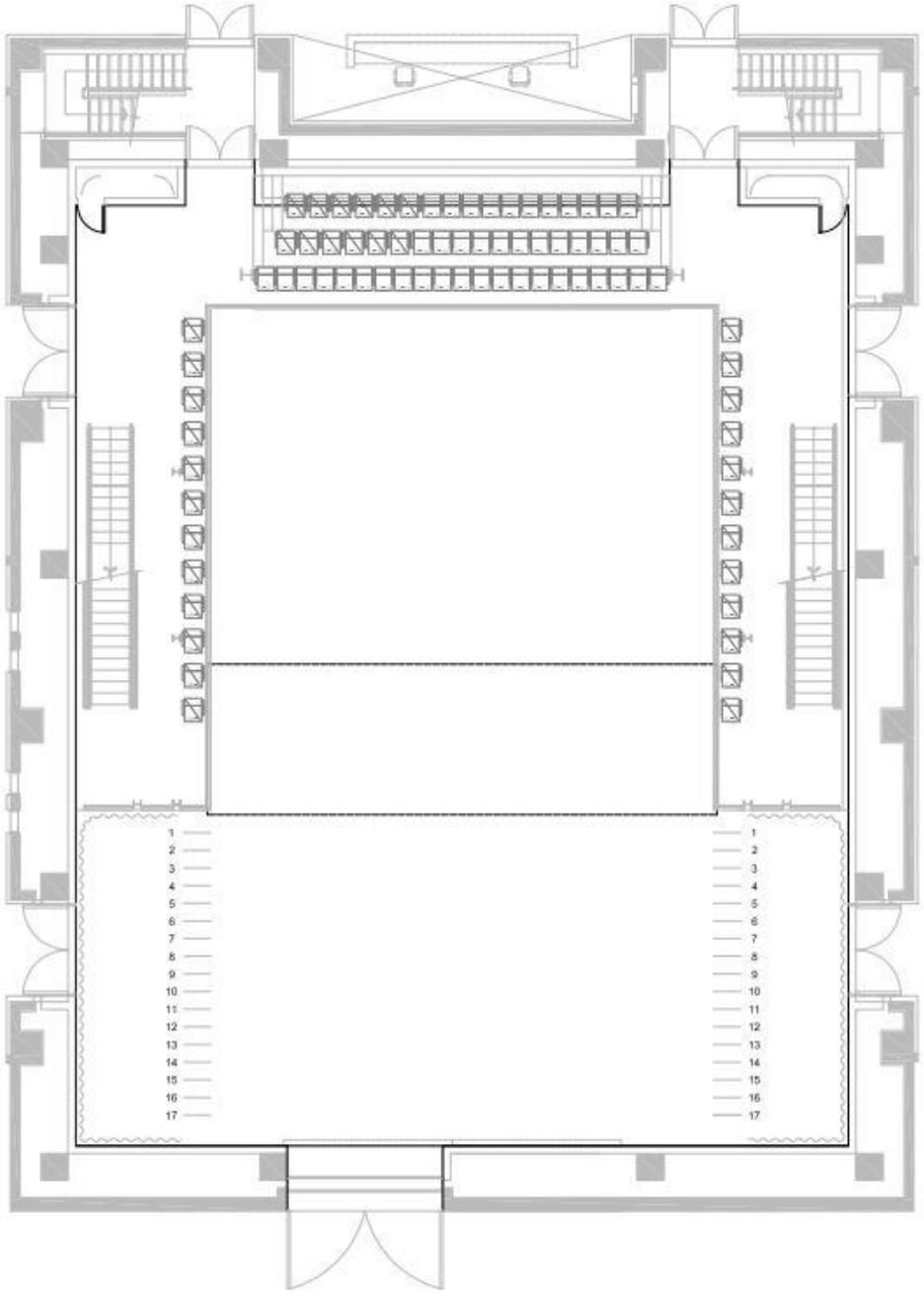
LG아트센터 서울

유플스테이지 무대자료



목 차

1. 장치 반입

2. 무대 기본

3. 무대 상세

4. 무대 배튼 시스템 (전동 제어 시스템)

5. 텐션 와이어 그리드

6. 호이스트 리깅 시스템

7. 스테이지 리프트

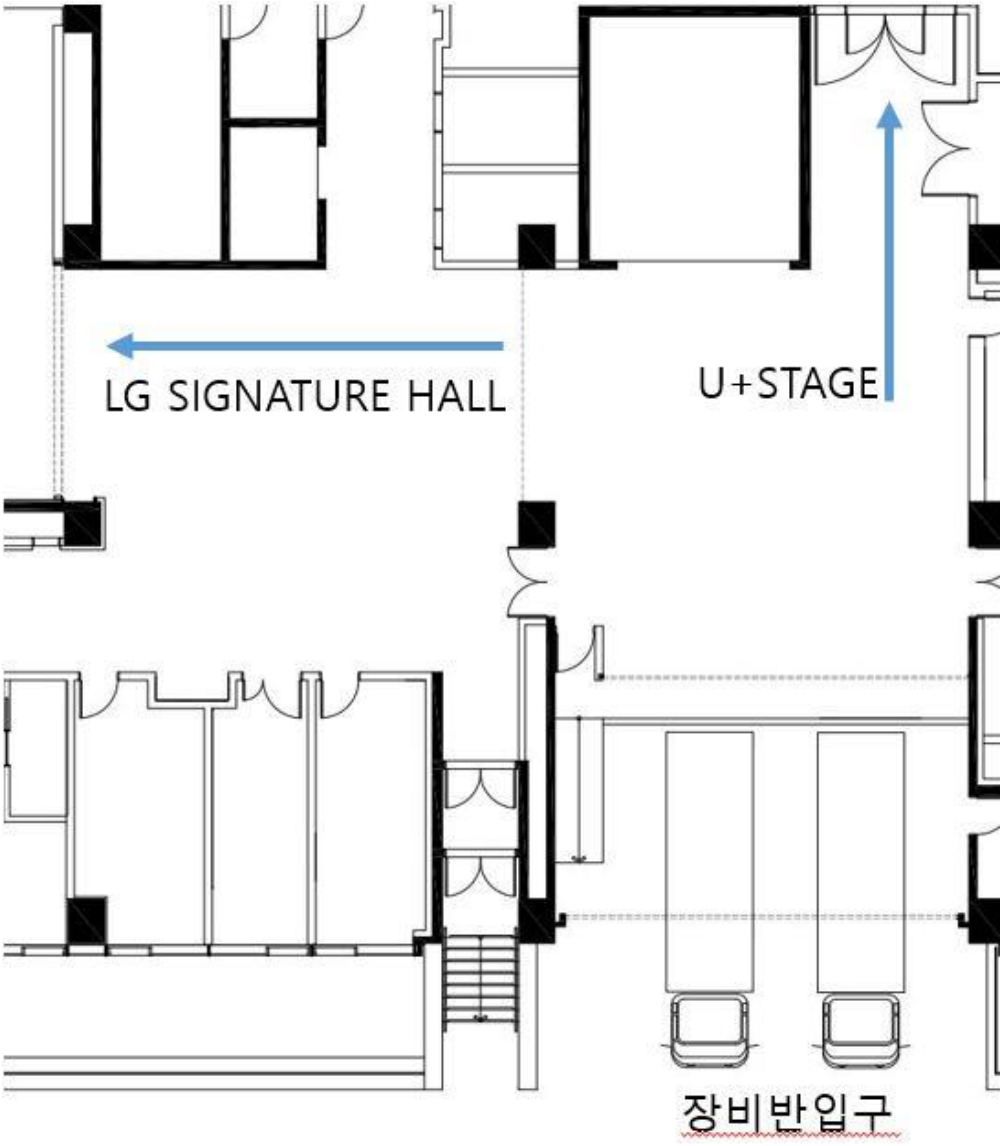
8. 객석 웨건 시스템

9. 무대막류 규격 및 수량

10 . 백스테이지 지원 시설

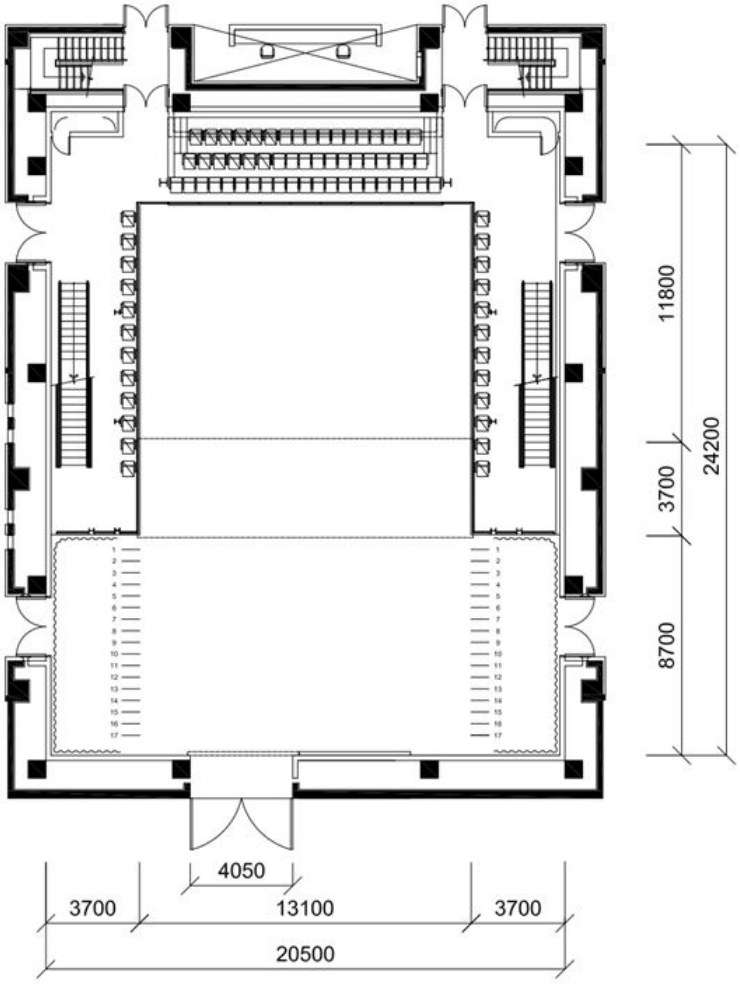
11. 백스테이지 지원 장비

1. 장치 반입



- 반입구 경로 : 옥외주차장으로 진입후 우측 경사로 아래로 이동 (1층 무대와 동일 레벨)
- 컨테이너 2대 동시 반입 가능
- 반입 동선 진입로 이중문 : 3.6(h) x 3.7(w)
- 복도 거리 : 23.4m
- 복도 높이 : 3.6m
- 복도 폭 : 3.9m

2. 무대 기본



- 폭 : 20.5m
- 깊이 : 24.2m
- 면적 : 511㎡
- 재질 : 단풍나무 플로딩
- 마감 도장 : 무광 흑색 페인트 마감
- 안전 하중
    1) 분포 하중 : 7.5kN/㎡
    2) 집중 하중 : 10kN (300mm x 300mm)
    3) 캐스터 이동시 집중 하중 : 5kN (50mm x 50mm)

3. 무대 상세 (프도시니엄 ver. 사용)

- 무대 폭 : 13.1m
- 깊이 : 8.7m
- 면적 : 114㎡
- 높이 : 9.5m
- 무대 바닥에서 갤러리 하단까지의 높이 : 6.9m
- 객석 바닥에서 발코니 하단까지의 높이 : 2.4m
- 프도시니엄에서 마지막 배든까지의 거리 : 7.8m
- 객석 full 설치 시 무대와의 단차 : 640mm
- 스테이지 도크 개구부 : 4m(h) x 4m(w)

4. 무대 배튼 시스템

- 수량 : 17개 (파이널 븐랙 드돕 배든 포함)
- 배든 간격 (배든 중심선 기준) : 0.46m
- 배든 길이 : 14.5m (연장 붇가)
- 최대 안전 작업 하중 (S.W.L) : 500kg (배든 하중 제외)
- 배든 속도 : 0.3 m/s 정속도 운행
- 무대에서 배든까지 최저 높이 : 1m
- 무대에서 배든까지 최고 높이 : 8.7m (배턴 하단부 기준)
- 배든 와이어 간격 : 3m (5개)
- 배든 형태 : 레더 트러스 형태 – 하단봉 지름 : 48mm

5. 텐션 와이어 그리드

- 무대 바닥에서 텐션 와이어 그리드 높이 : 7.6m
- 그리드 면적 : 180 sqm(㎡)
- 전체 폭 : 14.5m
- 전체 깊이 : 11.4m
- 와이어 간격 : 70mm
- 최대 안전 작업 하중 : 250kg/㎡ / 전체 분포 하중 : 550kg (텐션와이어 그리드 전체에 고드게 분포시)

- 수직 기둥 : 사방 3미터 간격 분포, 수직 기둥은 활용하여 조명용 레일 파이프 설치 (조명 자료 참조)

  수량 : 25개

  간격 : 3m

6. 호이스트 리깅 시스템

- 텐션 와이어 그리드 상단에 설치
- 구동 방식 : 런웨이 체인 호이스트
- 수량 : 12개 (런웨이빔 마다 3개씩 설치)
- 런웨이 빔 수량 : 4개
- 렌웨이 빔 간격 : 3m
- 런웨이빔 전체 길이 : 12m
- 호이스트 속도 : 8m/min
- 호이스트 최대 안전 작업 하중 (S.W.L) : 1,250kg

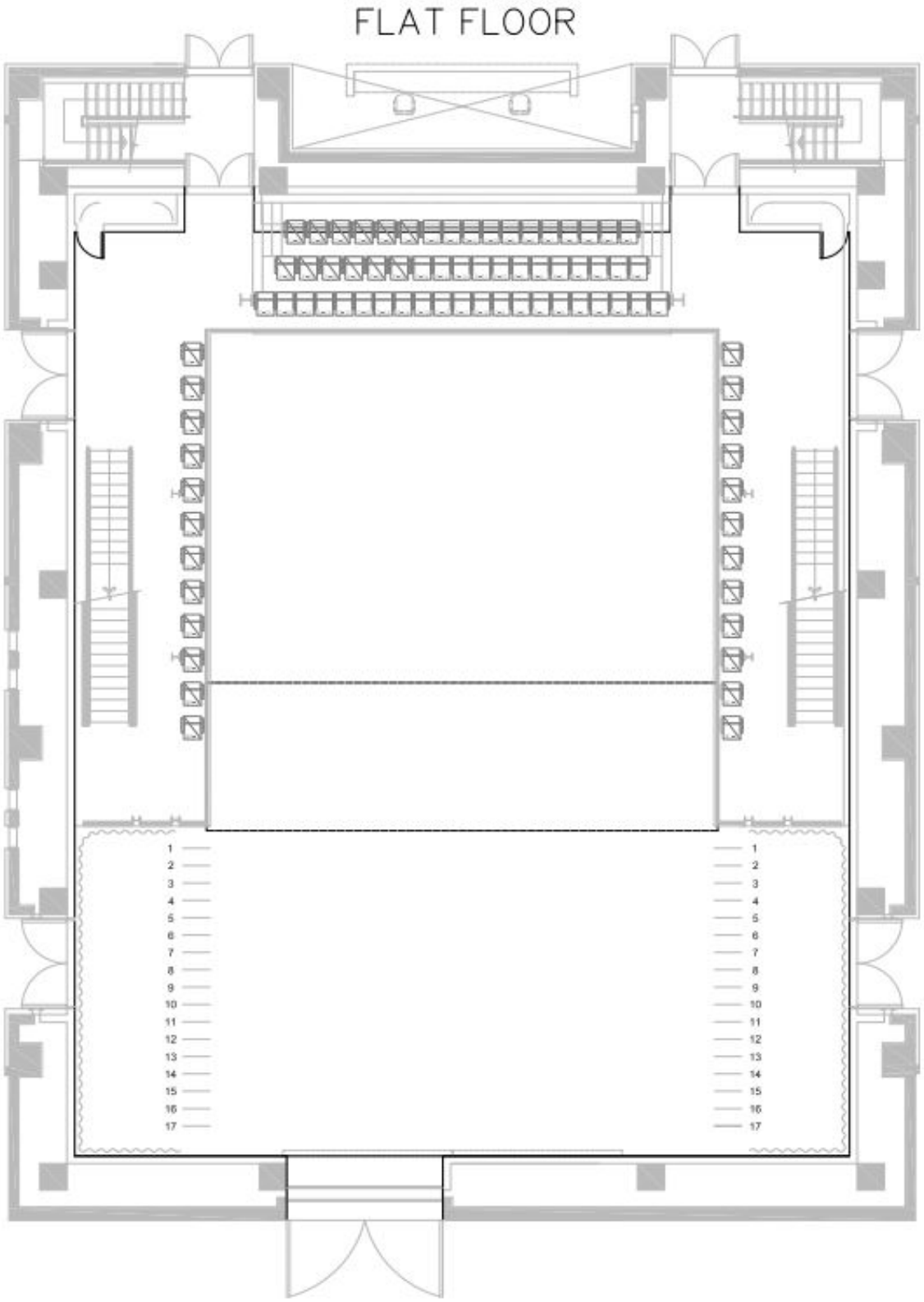
7. 스테이지 리프트

- 크기 : 3.7m x 13m (유효 면적 48.3㎡)
- 행정 거리 : 5.55m
- 이동 속도 : 0.05 m/s
- 안전 하중 : 분포 하중 7.5kN/㎡, 집중 하중 : 10kN (300mm x 300mm)

  캐스터 이동시 집중 하중 : 5kN (50mm x 50mm)
- 객석 유닛은 변형 설치하여 다양한 무대 활용 가능 - 8번항목 '객석 웨건 시스템' 참조용

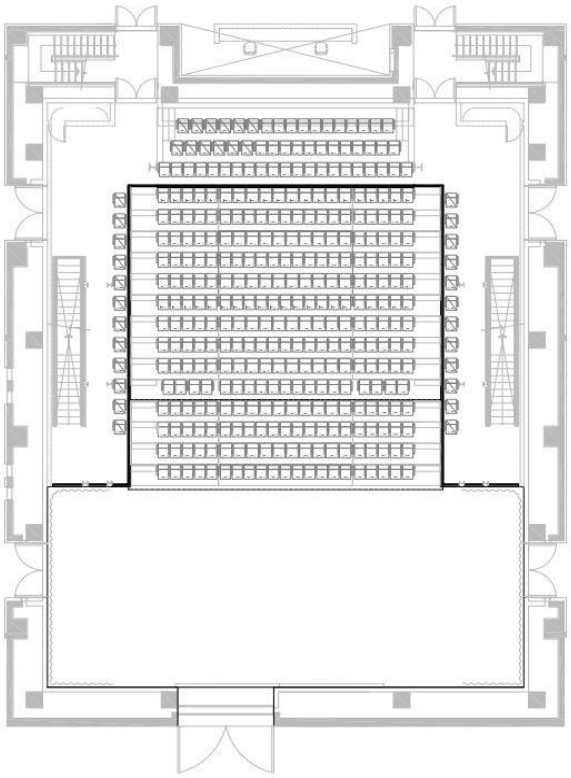
8. 객석 웨건 시스템

- 구동방식 : 수동 배치
- 설치 형태 : Flat Floor Stage, End Stage, End Stage (Orch. Pit), Thrust Stage, Traverse Stage, Arena Stage 등의 형태도 활용 가능 (이미지 참조)


FLAT FLOOR
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17

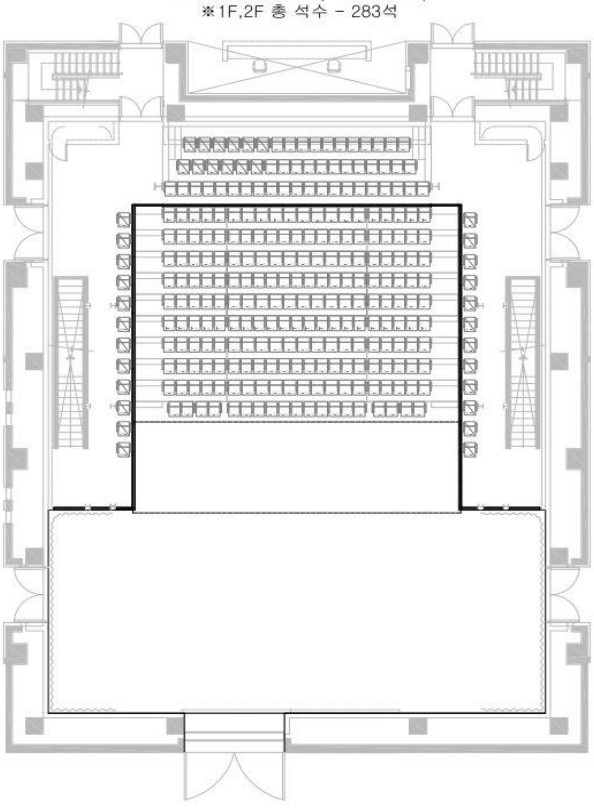
END STAGE

※1F,2F 총 석수 – 365석

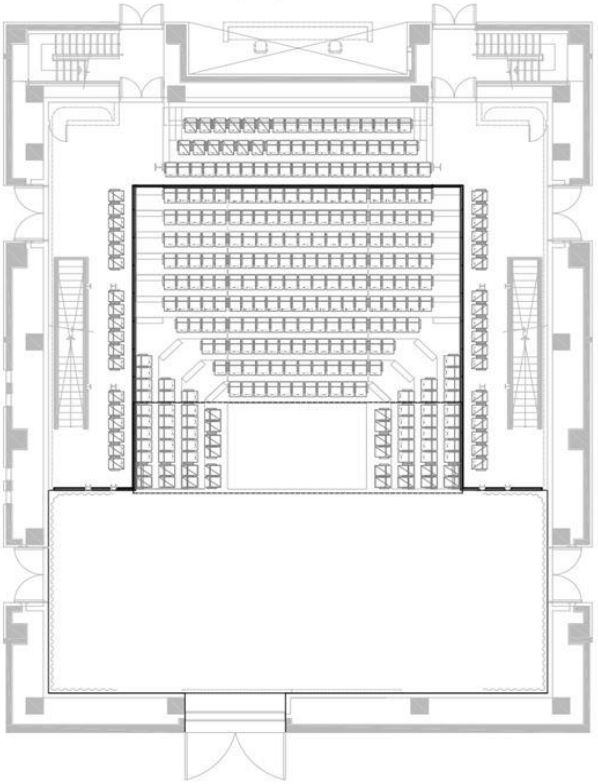


END STAGE (With PIT)

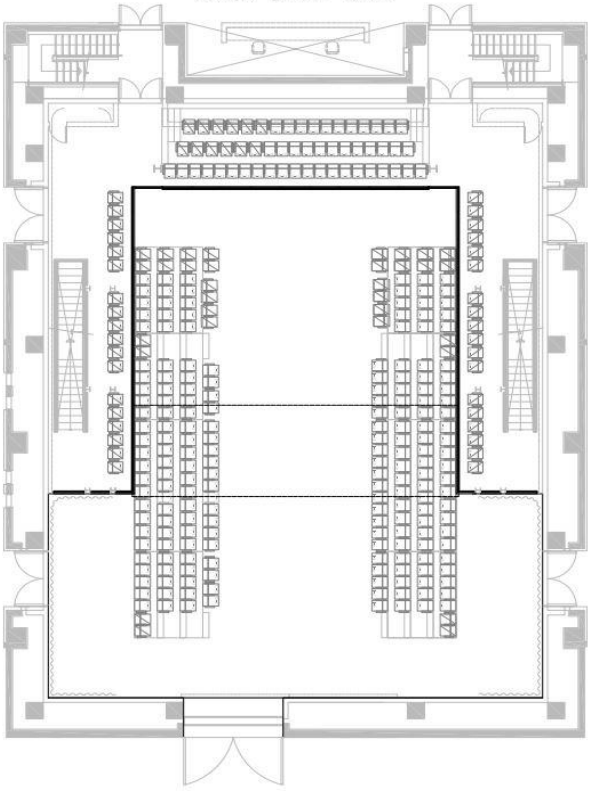
※1F,2F 총 석수 – 283석

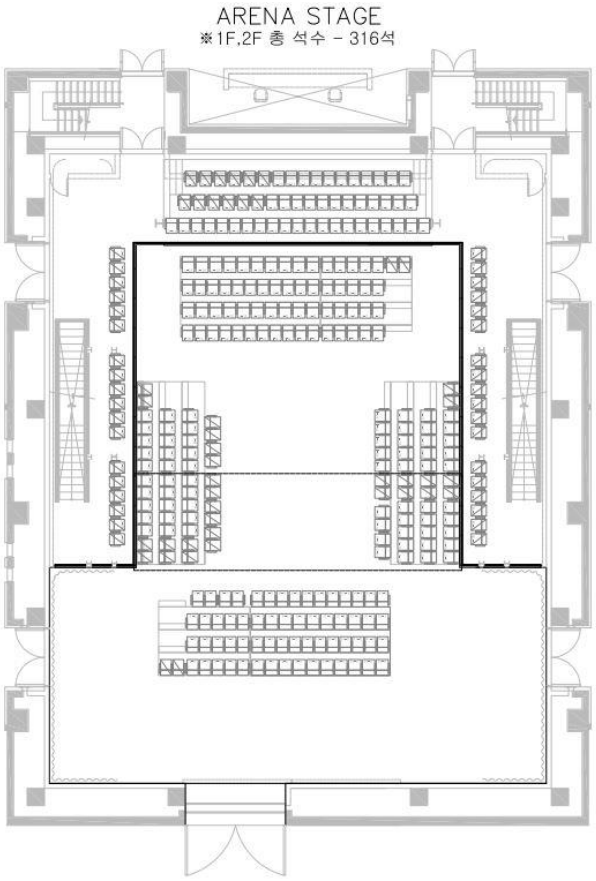


THRUST STAGE
※1F,2F 총 석수 – 339석



TRAVERSE STAGE
※1F,2F 총 석수 – 316석





9. 무대막류 규격 및 수량

- 하우스 펠멧 House Pelmet 1개: 15,060mm X 2250mm, 50%fullness
- 스테이지 커든 Stage Curtain 2조: 7,500mm X 7,500mm, 50% fullness
- 스테이지 펠멧 Stage Pelmet 2개: 14,500mm X 2000mm, 50% fullness
- 머리막 Border 3개: 14,500mm X 2000mm
- 다리막 Leg 3조: 2,500mm X 7,500mm
- Side StageCurtains(Under technical Gallery) 8개: 2000mm X 6,200mm, 50% fullness
- Stalls Side Curtains 2개: 15,500mm X 2.500mm, 100% fullness
- Rear Stage Traveller 1조: 7,500mm X 8,500mm, 50% fullness

10. 백스테이지 지원 시설

- 컴퍼니 오피스 겸 세탁실 (드럼세탁기 1대, 의듀건조기 1대, 탈수기1대, 개수대 보유)

11. 백스테이지 지원 장비

- 댄스 플로어 15,000mm X 1,600mm X 1.2mm
- 유압사다리 : 2개
- 테크 테이블 : 8개